



# Competencias digitales para docentes del siglo XXI

Presentaciones atractivas.  
Infografías y líneas de tiempo

# Índice

Presentaciones atractivas. Infografías y líneas de tiempo .....	3
Infografías .....	4
Las líneas del tiempo .....	7
Presentar información interactiva .....	8

# Competencias digitales para docentes del siglo XXI

## Presentaciones atractivas. Infografías y líneas de tiempo

Bienvenidos a **Presentaciones atractivas**, la nueva sesión en Scolartic donde ampliaremos nuestra propuesta de creación de contenidos multimedia.

Es el momento de darle poder a la imagen desde otro punto de vista.

Vivimos rodeados de todo tipo de imágenes que llegan a nosotros de la manera más directa, por la percepción y que logran simplificar el acceso a la información aglutinando mucha información en espacios muy visuales e interactivos que facilitan la comprensión. Organizando la información de manera que sintetizen y se establezca una actitud más receptiva hacia ella.

Hablamos de las infografías, líneas de tiempo y presentaciones que tanto tienen que ver con el pensamiento visual y con la manera en que ahora se interpreta la realidad.

Como en la sesión anterior vamos a ir a lo práctico en el aula.

Conocer estas herramientas por parte del docente le permitirá presentar el contenido de una manera más amigable en especial siendo un tema complejo o aburrido para que sus alumnos capten la esencia y asimilen e interioricen lo fundamental logrando un aprendizaje duradero.

Por parte de los alumnos la capacidad de percibir, organizar y sintetizar la información en una presentación interactiva de estas características demostrará su completa comprensión. Ya sabemos que la mejor manera de aprender es enseñando. Dejémosles que nos lo enseñen.

## Infografías

Comenzamos con las infografías, esos espacios pragmáticos de imágenes que contienen el saber.

Para ello aprenderemos con Piktochart.com

Será necesario registrarse para disfrutar de su servicio gratuito a través de tu cuenta de google, de Facebook o creando un usuario y contraseña como viene siendo habitual en este tipo de aplicaciones.

Una vez dentro nos encontramos con un montón de plantillas, unas gratuitas y otras para el servicio premium que podemos personalizar a nuestro gusto o bien una totalmente en blanco para empezar de cero. Puedes buscar por palabras clave, en inglés.

Están categorizadas para realizar infografías, presentaciones, posters o informes. Una manera sencilla de comenzar es eligiendo una plantilla y reeditándola, pues las plantillas te sugieren ideas para situar tu información y siempre podrás editarla y personalizar añadiendo lo que más te guste.

En el menú principal también puedes ver tu biblioteca de infografías, las que vas grabando y dejas en borrador o públicas.

En mi caso he seleccionado una plantilla vacía donde vamos a ver todas las posibilidades que contempla la aplicación de inclusión de contenido.

Una infografía está dividida en bloques independientes y además en fragmentos. De manera tendrás que prestar atención a las líneas discontinuas si quieres imprimir la infografía para que no se corte en una imagen.

Lo primero es ponerle un título. Enseguida ya puedes añadir contenidos.

Por defecto vienen varias cajas de texto que puedes editar o borrar. Nosotros le ponemos un título y podemos hacerlo interactivo añadiendo un enlace a ese texto que se ve con una pequeña cadena en una esquina. Observa el menú de edición de cada objeto que te permite cambiar de color, la opacidad, cortar y pegar que también puedes usar el teclado de tu ordenador, ajustar en la plantilla, etc. añadir imágenes que hayas subido desde tu ordenador y en la pestaña de gráficos cuentas con:

- Formas y líneas simples.
- Iconos.
- Foto.
- Marcos rellenos de imágenes.

Comencemos añadiendo unas cuantas formas simples.

Para borrar el contenido de muestra simplemente selecciona y suprime. Utilizamos dos formas de cada para crear una imagen 3D y añadimos texto y líneas.

Hemos añadido contenidos en dos bloques. Verás un pequeño menú en cada bloque que te permite realizar nuevas opciones:

- Añadir nuevos bloques.
- Recolocar los que ya tenemos.
- Eliminar bloques.
- Configurar su tamaño.

En algunos blogs el ancho de las entradas no permite infografías muy anchas, aquí podemos configurarlo para que se ajusten.

También podemos añadir fotos, iconos ya que cuenta con una buena biblioteca de ellos y un buscador para localizar la imagen clave que represente tu idea y marcos rellenos de una imagen. Selecciona la forma del marco e inserta tu imagen dentro con dos toques.

Tenemos la posibilidad de incluir fondos acudiendo a su biblioteca de fondos o backgrounds.

Y nos permite añadir nuevos recursos como vídeos, gráficos o mapas.

Probemos con un vídeo. Nos pedirá la url y se insertará automáticamente haciendo a la infografía interactiva.

Los bloques se pueden ampliar con la barra inferior para seguir introduciendo contenido.

Probemos ahora con un mapa. Puedes editarlo el diseño e introducir tus datos directamente.

Con los gráficos algo similar, modificar la hoja de cálculo a partir de la importación de la tuya con google spreadsheet para hacerla dinámica y actualizada y ver el gráfico en diferentes formatos editando su diseño.

Recuerda grabarla cada poco tiempo. Si le das a *preview* verás el resultado. Ajusta lo que necesites para que cuadre bien la información dentro de cada bloque.

Puedes descargarla en png y jpg. Para exportar en pdf necesitarás el servicio premium. Y puedes descargarla por bloques que lo comprimirá en una carpeta.

Una vez publicada podrás compartirla a través de redes sociales e insertarla en tu blog a través del código html que te proporciona.

También puedes ver tu infografía en modo presentación editando las transiciones entre una diapositiva y otra.

Seguimos con Genial.ly. Nos registramos de nuevo y nos ofrece varias opciones. Elegid la que mejor se adapte a vosotros.

Una vez dentro de la herramienta cuentas con un menú principal donde está tu historial de trabajos que pueden ser individuales, colaborativos o de plantillas

compradas; tu perfil, las opciones de pago, un blog donde comparten noticias relacionadas con la plataforma y dan consejos y los tutoriales.

Los tipos de plantillas son similares al anterior. Puedes comenzar desde:

- Una imagen interactiva.
- Una infografía.
- Una presentación interactiva.
- Un poster.
- Y otros donde suelen aparecer plantillas diseñadas por otras personas que se formalizan en la plataforma.

Seleccionamos las infografías y vemos las plantillas y seleccionamos una. He elegido la del paisaje de aprendizaje que creo resultará muy útil en el aula. Ya podemos comenzar a editar la plantilla.

Comenzamos editando el título de la plantilla. El menú de herramientas superior nos permite editar el texto, colocarlo dentro de la plantilla y bloquearlo si es necesario con el candado para que no se mueva.

Todo lo que añadamos puede ser interactivo. Simplemente seleccionándolo y pulsando sobre interactividad veremos las posibilidades de añadir etiquetas, ventanas, enlaces o derivar a otra de las páginas de nuestra infografía. Para editar estas nuevas opciones aparecerá un editor de texto con la misma apariencia que un blog.

Nos permite añadir iconos e imágenes que también interactúen. Igual podrás utilizar otro tipo de recursos que te permiten insertar videos, gifs, y hacer animaciones de cualquier objeto de la plantilla editando el modo en que la animación funcionará.

Muy útil es la posibilidad de insertar gadgets donde podemos aprovechar otros servicios como google drive, soundcloud para insertar documentos o audios. os recomiendo visitar todas las opciones para elegir la más adecuada.

Puedes añadir nuevas páginas a tu infografía o presentación y previsualizarla antes de compartirla.

Se puede compartir en redes sociales o insertarla en tu blog.

Las posibilidades que ofrece genially son más llamativas ya que integra y fusiona las características de una imagen interactiva con formatos como presentaciones o infografías que nos permiten adecuar el formato al momento de aprendizaje. Tiene muchas plantillas orientadas al mundo educativo que sólo necesitan personalización.

## Las líneas del tiempo

Les llega el turno a las líneas del tiempo. Hemos visto en las anteriores alguna plantilla que puede servirnos para hacer líneas del tiempo ya que son muy versátiles. En cualquier caso, ahora veremos dos herramientas orientadas únicamente a ello. Las líneas del tiempo os facilitan el recorrido de aprendizaje de un modo cronológico de manera que sepamos en qué momento suceden las cosas. Son muy útiles para que el alumnado comprenda procesos largos tales como movimientos históricos.

Comenzamos por History.

Las líneas de tiempo tienen la ventaja de que son muy sencillas de usar y es justo lo que sucede con History.

Habrás que registrarse y crear un perfil. Te permite elegir una cuenta de docente, de alumno o personal. En mi caso elegí de docente porque te permite crear clases y es lo que nos resultará útil para el aula.

Creamos nuestra primera clase donde te pedirá un título, la materia y el nivel educativo. Al crearla te genera un código para que tus estudiantes se adhieran a la clase y puedan crear sus propios timelines. Una vez finalice esa actividad puedes archivar la clase.

Para crear tu primer timeline deberás darle a crear en esa carpeta y directamente te permite personalizar el recorrido. Puedes crear un timeline para una clase concreta añadiéndola previamente y señalándolo en el menú y hacer un timeline colaborativo invitando a otros usuarios.

Además, podrás imprimir el timeline o copiarlo para otra clase, por ejemplo.

Comienza a editar tu recorrido. Puedes añadir texto con el menú de herramientas de edición básica incluyendo la posibilidad de añadir enlaces.

- Imágenes subiéndolas directamente desde tu ordenador.
- Vídeos con su url.
- Audio subiéndola de tu ordenador.
- Preguntas de múltiple respuesta.
- Preguntas de asociación.
- Foros de debate.
- Nuevos títulos para diferenciar contenidos en un mismo timeline.
- E incluir pequeñas anécdotas que enriquezcan el contenido.

Finalmente te pedirá que añadas una conclusión para cerrar el timeline y ya estará listo para publicar y compartir. Incluye la opción de compartir en Google Classroom.

## Presentar información interactiva

Terminamos con una herramienta muy versátil y completa que incluye diferentes opciones de presentar información interactiva. Se trata de Spark de Adobe. Su ventaja es que es responsive, es decir, puede verse y utilizarse en cualquier dispositivo.

Puedes registrarte por varias vías, pero te recomiendo hacerte una cuenta con Adobe ya que te servirá para otras herramientas muy interesantes.

Comenzamos.

Puedes seleccionar una categoría, entre las que está educación y te da tres opciones de creación: un post, una página y un vídeo.

Comenzamos por el vídeo que permite generar presentaciones interactivas, simplemente comienza a añadir información, primero el tema que vas a tratar y luego el tipo de contenido. Podrás ver los distintos efectos que utilizan las diapositivas a las que irás añadiendo texto, imágenes e iconos, bien en su buscador o a través de varios servicios como Google fotos o Dropbox. Podrás previsualizar, descargar y compartir una vez publicada.

Seguimos creando una página. El resultado es espectacular si buscamos gran contenido visual. En la página podemos insertar todo tipo de contenido interactivo, desde texto y enlaces a imágenes, videos, botones interactivos, etc.

Por último, el post que te permite generar una imagen muy visual perfecta para compartir en tus redes sociales preferidas con la posibilidad de incluir filtros, varios tamaños, etc.

Con esto ponemos fin a la creación de recursos multimedia. Hay mucha variedad y todos con interfaces muy intuitivas. Te invito a explorar los que crees que se ajustan más a tu aula para utilizarlos. Tiene la posibilidad de grabar la presentación y añadir música por lo que es útil para flippear la clase y compartir una lección o para presentar un trabajo y comprobar los conocimientos del alumno.

**SCOLARTIC**

[www.scolartic.com](http://www.scolartic.com)